

**MONIGLIA Drammi per musica ed altre opere**

D. P. M. dramma per musica

F. T. Festa teatrale

B. C. : Balletto a cavallo

D. M. dramma musicale

D. C. R. dramma civile rusticale

D. C. M. dramma civile per musica

BNCF - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze

TITOLO	CATEGORIA	DATA/LUOGO la rappresentazione	COMPOSITORE	MANOSCRITTI esistenti	EDIZIONE PRINCEPS	EDITORE	<i>Delle Poesie drammatiche</i> 1a edizione in 4° 1) Stamperia di SAS 1689 2) C. e F. Bindi 1690 3) V. Vangelisti 1689 il n° tra ( ) indica l'ordine nei volumi	Illust.	<i>Poesie drammatiche</i> 2a edizione in 12 V. Vangelisti, 1698	<i>altre edizioni ulteriori</i> varianti
<b>DRAMMI PER MUSICA</b>										
<i>Scipione in Cartagine</i> ?? Pref. G. B. Rontini/ attrib. Allacci: Moniglia	D. P. M.	3 atti T. Sorgenti 1655	Jac. Melani (1623-76)		1657 in 12	A Bonardi Fir	no		no	
<i>La Semiramide</i>	id.	id. 1665 mar. Sigismondo Francesco+annullato Vienna Teatro Nuovo 9 luglio 1667	M. A. Cesti (1618-69) Cesti/P.A. Ziani(1616-84)	part. man. Cesti Marciana et Firenze Istit. Mus.	no		vol. II (8)	no	vol. II (9)	Ven. 1671. S. Gio. Paolo. Nicolini libr. riv. Noris/mus. Ziani <b>titolo : La Schiava fortunata :</b> Ven. 1674. S.M./ed. Nicolini, riv. Corradi Teat. Modena. 1674. ed. Soliani, Cesti/Ziani Bol. 80. Acc. Uniti. (in Allacci, 1755).
<i>Il ritorno d'Ulisse in patria</i> <i>Enea in Italia</i>	id. id.	id. id.	Pisa, carnev. 1667 Pisa, Carnev. 1670	Melani	cop. lib. man. BNCF partitura man. (BNCF) descrizione man. parziale Bib. Marucelliana Fir.	no no	vol. I (6) vol. I (8)	no no	vol. I (6) vol. I (8)	1798. Fir. Albiziana. Pergola. Mus. Basili.
<i>La Giocasta regina d'Armenia</i>	id.	id.	Richiesto da Cesti av. 69. non rapp. Fir.				vol. II (2)	no	vol. 2 (2)	1) Ven. 1677 / S. Mosè revu G. Castoreo/mus. Grossi ed. Nicolini 2) Düsseldorf, 96, trad. Rubaut
<i>La Pietà di Sabina</i>	id.	id.	non rapp. Immed.	Lor. Cattani (1642-1713)			vol. II (3)		vol. II (3)	<b>titolo : L'Amor di figlia</b> Ven. S. Angelo 1718. ed. Rossetti mus. D. Lalli, poi Firenze 1730
<i>Quinto Lucrezio Proscritto</i> <i>Ifigenia e Melampo</i> <i>Gneo Marzio Coriolano</i> <i>Tiranno di Colco</i> <i>Il Pellegrino</i>	id. id. id. id. id.	id. id. id. id. id.	Acc. Casino 1681 Teat. Pratolino 1685 Acc. Casino 1686 Pratolino 1687 Camerre G. D. Vittoria della Rovere	Cattani Giov. Legrenzi (1626-90) Cattani G. M. Pagliardi (1637-1702) Cattani	1681 8° 1685 in 12 1686 in 12 1688 in 12 no	Vangelisti Vangelisti Vangelisti Vangelisti	vol. I (7) vol. I (5) vol. I (4) vol. II (1) vol. II (5)		vol. I (7) vol. I (5) vol. I (4) vol. II (1) vol. II (5)	
<b>FESTE TEATRALI</b>										
<i>Hipermestra</i>	ET	id.	Pergola 1658	F. Cavalli	(part. manosc.) Bib. Marciana	1658 4° Stamp. SAS.	vol. I (1)	si	vol. I (1)	Fir. Bol. 1658. C. A. Peri Lucca, ed. Marescandoli, 1680 <b>titolo : Dov'è amore è pietà</b> Roma, Capranica, 1679 mus. Pasquini, pub.????
<i>Ercole in Tebe</i>	ET	5 atti	Pergola 1661	Melani	(partitura manosc. B. Vaticana)	1661 Nuova Stamp.	vol. I (2)	si	vol. I (2)	Riv. A. Aureli. Ven. S. Salvador 1671 ed. Nicolini. 1671
<i>Germanico al Reno</i>	ET	3 atti	??				vol. II (4)		vol. II (4)	
<i>Teseo</i>	ET	5 atti	1666 Nozze Giorgio III Sassonia/A. Sofia Danimarca				vol. II (7)		vol. II (8)	
<i>Il Mondo festeggiante</i>	B. C.		Nozze Cosimo III 1661	Melani		1661 Stamperia SAS.	vol. I (3)		vol. I (3)	
<i>San Geneviefa</i>	oratorio		stanze della G. Duc. Vittoria-(1621-94)	Cattani		no	vol. II (6)		vol. II (6)	
<b>Drammi civili (rusticali) per musica</b>										
<i>Il Podestà di Colognole</i>	D. C. R.	3 atti	Pergola carn. 1657	Melani	copia man. In Prosa Grass partitura man. Vaticana	1657 Bonardi	vol. III (1)		vol. III (1)	Fir., Paperini, 1727, 8°
<i>Il Pazzo per forza</i>	D. C. R.	id.	Pergola carn. 1658	Melani		1658 Bonardi	vol. III (2)		vol. III (2)	Fir., Bonardi 1687, ridotta alla foggia moderna, mus. Pagliardi, Pratolino
<i>Il Vecchio balordo</i>	D. C. M.	id.	Pergola carn. 1659	Melani	copia lib. man. BNCF	poi 1687 in 12	non inserito		non inserito	
<i>La Serva nobile</i>	D. C. M.	id.	Pergola carn. 1661	D. Anglesi (1615-74)		1661 ???	vol. III (3)		vol. III (3)	Roma, Ruiseccchi, 1721 (rapp.)
<i>La Vedova (Amore vuole in Tacerè ed amare</i>	D. C. M. D. C. M.	id. id.	prévu Perg. carn 1663 Influocati Cocomero 1673	Melani	cop. manos. prosa 18è	1674 in 12	vol. III (4) vol. III (5)		vol. III (4) vol. III (5)	Giardino Corsini 1680. Cocomero con cambiamenti ed. Albirini 1717, Paperini 1727 Fir. Magnolfi, 12°, 1721 (Cocomero)
<i>Conte di Cutro</i>	D. C. M.		Casino 1682	Lor. Cattani		1682 in 12 poi 1721 Magnolfi Borghesi in 12	vol. III (6)		vol. III (6)	
<i>Adelaide</i> <i>Laurindo</i> <i>All' amico no si fida neta d</i>	commedia commedia in 3 atti commedia in prosa		Influocati 1689 1657		copia manosc. BNCF	1689 Vangelisti	no no no		no no no	rip. 1699, 1717 Pistoia
<i>Inno per San Rineri</i>			per Cosimo III ??				no		vol. II (7)	
<i>Il Radamisto</i>	D. M.	3 acts ???					no		vol. II (10)	