

NOTICES SUR LES AUTEURS

ALEXEÏEV, Alexeï : Historien, directeur du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale de Russie (depuis 2011). Ancien élève de l'Université de Saint-Pétersbourg, où il a soutenu sa thèse (1998) et son habilitation (2012). Ses travaux principaux portent sur la crise eschatologique de la fin du xv^e siècle, sur les « hérésies » dans le Moyen Âge russe, sur l'héritage littéraire des polémistes ecclésiastiques : *Pod znakom konca vremën. Očerki russkoj religiozности* [Sous le signe de la fin des temps. Essais sur la religiosité russe], SPb., 2002 (cette monographie a obtenu le Prix du métropolitain Macaire) ; *Sočinenija Iosifa Volockogo v kontekste polemiki 1480-1510-x g.* [Les œuvres de Joseph de Volok dans le contexte de la polémique des années 1480-1510], SPb., 2010 ; *Religioznye dviženija na Rusi poslednej treti XIV-načala XV v. : strigol'niki i židovstvujučie* [Les mouvements religieux en Russie dans le dernier tiers du XIV^e et le début du xv^e], M., 2012 ; *Iosif Volockij* [Joseph de Volok], M., 2014. Toute sa carrière scientifique est liée à la Bibliothèque Nationale de Russie, où il a été conservateur au Département des manuscrits (1993-2011), secrétaire scientifique (2001-2011). Membre de la rédaction de *l'Encyclopédie Théologique Orthodoxe*. Chevalier de l'ordre de Saint Serge de Radonej du 3^e degré (2007).

Courriel : A.Alexeev@nrl.ru

ARJAKOVSKY, Antoine : docteur en histoire, actuellement directeur de recherche au Collège des Bernardins à Paris. Il dirige éga-

lement le Conseil d'administration de l'Institut d'études œcuméniques de Lviv. Derniers ouvrages parus : *Russie-Ukraine, de la guerre à la paix ?*, Paris, Parole et Silence, 2014 ; *The Way, Religious Thinkers of the Russian Emigration in Paris and Their Journal, 1925-1940*, Translated by Jerry Ryan, Ed. by John A. Jillions and Michael Plekon, Foreword by Rowan Williams, Notre Dame University Press, 2013 ; *Pour une démocratie personnaliste*, Paris, Lethielleux/Collège des Bernardins, 2001 ; *Qu'est-ce que l'orthodoxie ?*, Paris, Gallimard, 2013 ; « L'histoire selon Pierre Nora », in Pierre Nora, *Esquisse d'ego-histoire* Paris, DDB, 2013 ; *En attendant le concile de l'Église Orthodoxe. Un itinéraire spirituel*, préface de Christophe Levalois, Paris, Éditions du Cerf, 2011 ; *Les Jalons, Cent Ans Après*, recueil sous la direction d'Antoine Arjakovsky, avec le cardinal Walter Kasper, Enzo Bianchi, Olga Sedakova, Paul Valliere, Georges Nivat, Antoine Arjakovsky, Paris, F. X. de Guibert, Lviv, IEOE/UCU, 2009.

Courriel : arjakovsky@gmail.com

CAUSSAT, Pierre : Maître de Conférences Honoraire, Paris-Ouest Nanterre. Traductions de W. von Humboldt ("*Introduction à l'œuvre Kavi*") et de Cassirer ; divers travaux sur l'un et l'autre. Travaux sur le langage et la philosophie du langage. A participé au *Vocabulaire Européen des Philosophies* (dir. Barbara Cassin) et au *Dictionnaire de la Philosophie Russe* (dir. Françoise Lesourd). Traduction annotée de *L'Inconcevable (Nepostižimoe)* de S. Frank (Cerf, 2007).

Courriel : caussat@orange.fr

CAVAZZA, Antonella : enseigne le russe à l'Université d'Urbino ; elle a écrit un certain nombre d'articles sur Khomiakov et Tolstoï, en particulier « Peculiarità linguistiche e valenza stilistica di una revisione filologica : la nuova edizione delle opere giovanili di L. Tolstoj », in *Linguae &*, 1, 2003.

On lui doit une édition critique du traité de Khomiakov *L'Église est une*, avec une vaste étude sur le contexte et la genèse de l'œuvre (Bologne, Il Mulino, 2006), ainsi qu'une édition italienne des principales œuvres de Khomiakov : *Opinione di un Russo sugli stranieri*, Bologne, Il Mulino-Alfa-Tape, 1997.

Courriel : antonella.cavazza@uniurb.it

CHMELEWSKY, Mireille : a traduit et édité, en collaboration avec F. Rouleau, A. Ellens, R. Tandonnet : *Histoire et avenir de la théocratie*, de Vladimir Soloviev, éd. Cujas, Paris, 2008 ; publié, en collaboration avec F. Rouleau : « Prince Ivan S. Gagarine, *Journal 1833-*

1842 », DDB, Paris, 2010 ; participé à l'ouvrage collectif : P. Pierling, Wiktoria Śliwowska et F. Rouleau, *L'Affaire Gagarine*, Institutum Historicum Societatis Iesu, Bibliotheca IHSI, vol. 77, Roma, 2014 ; organisé le 18 octobre 2014, aux Facultés Jésuites de Paris, le colloque « *Bicentenaire d'Ivan S. Gagarine* ».

Courriel : mireille.chmelewsky@gmail.com

CIERNIAK, Urszula : philologue slaviste, ethnologue, docteur ès lettres, traductrice et interprète, Maître de Conférences à l'Institut de Langues Étrangères de l'Académie Jan Długosz à Częstochowa (Pologne), où elle dirige le Département des Relations Interculturelles. A publié notamment les études : *Literacki wymiar kultury religijnej staroobrzędowców* [La dimension littéraire de la culture religieuse des vieux croyants], Wydawnictwo WSP w Częstochowie (1997) et *Wiara i władza. Wokół sporu o katolicyzm i chrześcijańską Europę w dziewiętnastowiecznej myśli i literaturze rosyjskiej* [La foi et le pouvoir. Autour de la querelle sur le catholicisme et sur l'Europe chrétienne dans la pensée et la littérature russe du dix-neuvième siècle], Wydawnictwo Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie (2013). On lui doit l'édition des volumes : *Drogi i rozdrożka kultury chrześcijańskiej Europy* [Les chemins et les carrefours de la culture chrétienne d'Europe], Instytut Filologii Obcych AJD (2003), *Dziedzictwo chrześcijańskiego Wschodu i Zachodu- między pamięcią a oczekiwaniem* [Patrimoine de l'Est et de l'Ouest chrétiens – entre la mémoire et l'attente], Instytut Filologii Obcych AJD (2006), *W poszukiwaniu prawdy. Chrześcijańska Europa – między wiarą a polityką* [En quête de vérité. L'Europe chrétienne entre foi et politique], Instytut Filologii Obcych AJD (2010).

Domaine de recherches : les relations confessionnelles tant à l'intérieur de l'Église orthodoxe (orthodoxie, hérésies et sectes, vieux-croyants) qu'entre celle-ci et d'autres confessions chrétiennes (orthodoxes et catholiques; l'Église catholique grecque), la mentalité russe, le traditionalisme et le conservatisme, la littérature des minorités religieuses en Russie.

Courriel : u.cierniak@ajd.czest.pl

CYMBORSKA-LEBODA, Maria : professeur ordinaire à l'Université Marie Curie de Lublin, où elle dirige le département de littérature et culture russes des XX^e et XXI^e siècles. Principale publication : *Èros v tvorčestve Vjačeslava Ivanova – na puti k filosofii ljubvi* [L'Èros dans l'œuvre de Viatcheslav Ivanov – sur la voie d'une philosophie de l'amour], Tomsk - M., éd. Vodolej, 2004.

Courriel : konferencjaserce@gmail.com

DIOLETTA SICLARI, Angela : après des études de philosophie et de russe à « La Sapienza » de Rome, a enseigné la littérature russe à l'Université de Parme. Principales publications : *Arte e cultura nel Romanticismo russo. I. V. Kireevskij*, ed. Angeli, Milano 1981 ; « Neokantism v myšlenii A. Belogo », in *A. Belyj. Pro et contra*, Atti del I Simposio internazionale A. Belyj (Bergamo, 14-16 settembre 1984), ed. Unicopli, Milano 1986 ; *L'Estetico e il Religioso in L. P. Karsavin*, Milano, Franco Angeli, 1998 ; *I sonetti di L. P. Karsavin. Storia e metastoria*, Milano, Franco Angeli, 2004 ; Lev Platonovič Karsavin, *Giordano Bruno*, traduction, prefazione, note di Angela Dioletta Siclari, Introduzione di Julija Mehlich, Quaderni di Noctua 1, 2014, E-THECA, en ligne : Open Access Edizioni.

Courriel : angdio@libero.it

IVANOV, Konstantin : né en 1942. Études à la faculté de philosophie de l'Université de Leningrad. Pendant la période soviétique, s'est tenu à l'écart de la vie universitaire. À cette époque, a participé à un groupe de discussion (essentiellement autour de questions religieuses) animé par Anatoli Vanéiev, l'héritier spirituel du philosophe Lev Karsavine. De 1990 à 1999, a présidé l'association « Christianisme ouvert » (« *Otkrytoe Xristianstvo* »). A été recteur de l'Institut de recherches en philosophie religieuse fondé auprès de cette association. Actuellement, pro-recteur du Centre pédagogique Comenius fondé auprès du collège allemand de Saint-Pétersbourg, la *Peterschule*. Nombreuses interventions dans les media, en particulier une série d'entretiens télévisés avec Valdimir Sharonov (accessibles sur YouTube), intitulés « Bez durakov » [Sans crétins...], et récemment publiés sous le titre : *30 besed o vere i neverii* [Trente entretiens sur la foi et l'incroyance], SPb., Avrora, 2014.

Courriel : kkonstantinovich@mail.ru

LAMBERT, Jean-Luc : Maître de Conférences à la section des sciences religieuses de l'École Pratique des Hautes Études et directeur du Centre d'Études mongoles et sibériennes. Il est membre du GSRL (UMR 8582). Page personnelle : <http://www.gsrl.cnrs.fr/spip.php%3Farticle160.html>

Anthropologue de formation, Jean-Luc Lambert est spécialiste des sociétés sibériennes. Il est notamment l'auteur d'une monographie consacrée au chamanisme nganassane, un petit peuple de l'Arctique. Ses recherches actuelles, menées dans une perspective anthropologique et historique, portent principalement sur les inte-

ractions religieuses entre l'orthodoxie et les différents systèmes religieux des minorités non-slaves établies en Russie.

Courriel : jean-luc.lambert@ephe.sorbonne.fr

LAVROV, Aleksandr : ancien élève de l'Université d'État de Saint-Pétersbourg et professeur à l'Université Paris-Sorbonne. Sa thèse porte sur la régence de la tsarine Sofia Alekséievna (*Regenstvo carevny Sof'i Alekseevny. Služilo obščestvo i bor'ba za vlast' v verxax Russkogo gosudarstva v 1682-1689 gg.* [La Régence de la princesse Sophie Alekseevna. La noblesse de service et la lutte pour le pouvoir au sommet de l'État russe (1682-1689)], M., 1999, et son habilitation à diriger des recherches – sur les procès en sorcellerie dans la Russie de la première moitié du XVIII^e siècle (*Koldovstvo i religija v Rossii, 1700-1740* [Sorcellerie et religion en Russie, de 1700 à 1740], M. ?, 2000). Il a publié en 1996 une édition bilingue commentée de la *Relation curieuse et nouvelle de Moscovie* de Foy de La Neuville (Paris, 1698), et est co-auteur, en collaboration avec Pierre Gonneau, de l'ouvrage *Des Rhôs à la Russie. Histoire de l'Europe Orientale (730-1689)*, Paris, PUF, 2012.

Courriel : allavrov@yahoo.com

LESOURD, Françoise : ancienne élève de l'École normale supérieure de Sèvres, agrégée de russe, docteur ès lettres, professeur en civilisation russe à Lyon 3, membre de l'Institut de Recherches Philosophiques de Lyon (IRPhil.) ; travaille sur l'histoire de la pensée russe (Lev Karsavine, Viatcheslav Ivanov, Tolstoï) ; a publié en français une sélection d'œuvres de Dmitri Likhatchev (*Poétique historique de la littérature russe*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 1988), puis le *Poème de la mort* de Lev Karsavine (L'Âge d'Homme, 2003) ; a dirigé plusieurs ouvrages collectifs, dont : *La raison. Études sur la pensée russe*, publ. de la Faculté de philosophie de l'Univ. Jean Moulin Lyon 3, Lyon, Lume, 2009 ; *La clandestinité dans la culture russe*, actes du colloque d'octobre 2009 (Lyon 3), en ligne : irphil.univ-lyon3.fr/.../la-clandestinite-dans-la-culture-russe. Elle a dirigé l'édition française du *Dictionnaire de la philosophie russe* (éd. russe Mikhaïl Masline, M. 1995 et 2007), publié à l'Âge d'Homme en 2010.

Courriel : lesourdfr@free.fr

MARICHAL, René : SJ, ancien directeur de la Bibliothèque slave, fondateur de la revue *Simvol* ; auteur de *Premiers Chrétiens de Russie*, Paris, Cerf, 1966 ; et de nombreuses traductions dont *Le Chêne et le*

veau, d'Alexandre Soljenitsyne, Paris, Seuil, 1975 ; *Les sources de la religion*, du P. Alexandre Men, Paris, DDB, 1991 ; *Le Journal (1973-1983) d'Alexandre Schmemmann*, en collaboration avec Anne Kichilov et Anita Davidenkoff, Genève, éd. des Syrtes, 2009.

Courriel : rene.marichal@wanadoo.fr

PARLIER, Matthieu : prépare une thèse de doctorat en histoire byzantine à l'Université Lumière – Lyon II (CIHAM), sous la direction de Nicole Bériou. Son objet d'étude est l'idéologie impériale byzantine sous les premiers empereurs Paléologue, appréhendée à travers la rhétorique présente dans les éloges impériaux et les préambules des actes impériaux. Pour confronter la théorie à la pratique du pouvoir impérial, à ces sources rhétoriques est associée l'étude du seul traité protocolaire de l'époque, le *Traité des offices*. Publication en cours : « Constantinople dans les éloges impériaux de Michel VIII et d'Andronic II (1259-1328). Entre Rome et Jérusalem » (à paraître dans la revue *Histoire et urbanisme*).

Courriel : matthieu.parlier@free.fr

PLATOV, Ilya : docteur en Études Slaves et Maître de Conférence à l'Institut des Langues et des Civilisations Orientales. Sa thèse a été consacrée à l'histoire culturelle de la guerre russo-turque de 1877-1878. Ses activités de recherche sont centrées sur l'histoire culturelle de la Russie aux XIX^e et XX^e siècles. Ses travaux s'inscrivent à la croisée de plusieurs champs de recherche et portent principalement sur l'histoire des représentations et le rapport entre religion et société, mais également sur la culture, la guerre et le sentiment national en Russie, ainsi que sur les représentations de l'Orient et des Balkans dans l'imaginaire national. Il s'intéresse de près à l'histoire des idées en Russie, et a étudié des figures-clés telles qu'Aleksei Lossev, Jacob Golosovker, Ivan Ilyin. Il a aussi consacré plusieurs articles aux représentations de la guerre chez des écrivains comme Léon Tolstoï et Vsevolod Garchine. Il est secrétaire de la Société Soloviev, consacrée à l'étude de la philosophie russe. Il est également chercheur au CREE, Centre de recherche Europes-Eurasie. Il a récemment organisé un colloque international à l'INALCO consacré à la Russie et la Turquie en Eurasie postsoviétique et au Proche-Orient.

Courriel : ilya.platov@gmail.com

ROULEAU, François : SJ, auteur de *Ivan Kireevski et la naissance du slavophilisme*, Culture et Vérité, Namur, 1990 ; on lui doit la publica-

tion et la présentation de *Lettres philosophiques de Tchaadaev*, Paris, Librairie des Cinq continents, Paris, 1970 ; l'édition du livre : *Le Prince Gagarine et ses amis*, de Paul Pierling, Paris, Beauchêne, 1996 ; l'édition de la *Correspondance de Gagarine et Samarine*, Meudon, Plamnia, 2002, du Journal d'Ivan S. Gagarine (*Prince I. S. Gagarine - Journal 1833-1842*, Paris, DDB, 2010). Il a participé à l'ouvrage *L'Affaire Gagarine*, Rome, IHSI, 2014, et à la traduction, en collaboration avec A. Ellens, R. Tandonnet et M. Chmelewsky, de *Histoire et avenir de la Théocratie* de Vl. Soloviev, Paris, Cujas, 2008.

Courriel : francois.rouleau@jesuites.com

ROUSSELET, Kathy : ancienne élève de l'École normale supérieure, directrice de recherche à Sciences Po, au Centre de recherches internationales. Elle travaille principalement sur les questions religieuses en Russie contemporaine. Elle a dirigé *Vingt ans après la disparition de L'URSS. Trajectoires individuelles et destins sociaux dans le changement*, *Revue d'Etudes comparatives Est-Ouest*, 3, 2011 (en collaboration avec Françoise Daucé) ; *L'orthodoxie russe aujourd'hui*, *Archives de sciences sociales des religions*, 162, avril-juin 2013 ; *Pèlerinages en Eurasie et au-delà*, *Slavica Occitania*, 36, 2013 et « Patriotism from Below in Russia », *Europe-Asia Studies*, Volume 67, Issue 1, January 2015 (en collaboration avec Françoise Daucé, Anne Le Huérou et Marlène Laruelle).

Courriel : kathy.rousselet@mac.com

SOKOLOGORSKY, Igor : ancien élève de l'École Normale Supérieure, agrégé de philosophie, a soutenu une thèse portant sur *Le corps chez Nietzsche*. Chargé de mission pour le livre (2003-2007), puis attaché culturel (2010-2014) près l'Ambassade de France à Moscou. A publié plusieurs articles traitant de la philosophie russe, notamment « La terre russe selon Nicolas Berdiaev ou les limites qu'impose l'espace illimité » (*Esprit*, 338, 2007) et « L'Athènes de Chestov » (*Slavica occitania*, 15, 2002).

Courriel : igorsokologorsky@yahoo.fr

TSAROEIEVA, Mariel : chercheuse française d'origine ingouche, docteur en Histoire des religions. En 2002 elle a soutenu une thèse de doctorat à l'INALCO - Sorbonne-III sous la direction du caucasologue Georges Charachidzé, disciple de Georges Dumézil. Sa thèse est consacrée aux anciennes croyances des peuples caucasiens. En 2005, elle a soutenu une thèse de post-doctorat, préparée à l'EPHE sous la direction de Claude Hagège et consacrée aux parallèles cul-

turels et linguistiques du Caucase avec les peuples antiques de la Mésopotamie et de l'Anatolie. Elle a écrit plusieurs ouvrages et articles sur les religions, les cultures et les langues des peuples du Caucase du Nord. Actuellement elle travaille à la Bibliothèque nationale de France François Mitterrand comme chargée des archives de l'ethnologue Geneviève Massignon. Elle est membre associé du Laboratoire d'études sur les monothéismes (LEM), Groupe du Centre d'études des religions du Livre.

Courriel : tsaromariel@yahoo.fr